



Barbla Etter | Pro Svizra Rumantscha



Barbla Etter lavura oz sco collavuratura scien-tifica en l'Uffizi federal da traffic e s'occupa da la navigaziun sin ils lais e flums svizzers. Plina-vant è ella copresidenta da la Pro Svizra Rumantscha.

Questa fotografìa (vista da Pitèsch vers Riein) duai illustrar la grondezza da bleras vischnancas autonomas en el Grischun a l'entschatta del 21avel tschientàner. (J.Etter)



FUSIUNS COMMUNALAS E LUR DISCREPANZAS TRANTER LESCHAS DA LINGUAS E LA PRATICA

Ils Rumantschs engaschads per lur lingua taxeschan fusiuns communalas sco negativas per il mantegniment dal rumantsch. En il chantun Grischun han però fusiunà suenter l'onn 2000 passa 100 vischnancas. Tranter quellas hai dà fusiuns da vischnancas da lingua uffiziala tudestga cun vischnancas da lingua uffiziala rumantscha. Ina retschertga so-ciolinguistica fatga en il rom d'ina dis-sertaziun mussa las sfidas d'in tal project da fusiun. Vischnancas pitschnas stattan sut in grond squitsch economic ed han fadia da chattar glieud per lur uffizis. Fusiuns valan per bleras sco salvament e quai era per vischnancas rumantschas che tschertgan partenaris da fusiun da lingua tudestga. La retschertga mussa ch'il rumantsch en las administraziuns communalas da vi-

schnancas rumantschas aveva già avant l'unda da fusiuns communalas ina posi-zion difficila: Bleras na funcziunavan e na funcziunan betg exclusivamain per rumantsch. Ina part dals contacts tranter la vischnanca ed ils burgais u cun auto-ritads surordinadas succeda per tudestg. Vischnancas rumantschas pratigeschan tuttas ina bi- u plurilinguitad instituiu-nala pli u main ferma.

Entras fusiuns da vischnancas da diffe-rentas linguas uffizialas vegn la bi- u plu-rlinguitad da las vischnancas rumant-schas però pir a la glisch e daventa in tema en debattas publicas. Duai la visch-nanca esser bilingua suenter la fusiun? U duai ella fixar il rumantsch sco unica lingua uffiziala per al proteger meglier? En las debattas en vista a fusiuns da vi-schnancas sa mussan temas ch'il rumant-sch vegnia chatschà a chantun en ina vischnanca plurilingua. Il daventar con-scient da la pratica plurilingua en visch-nancas rumantschas ha per consequenza che vischnancas fusiunadas reguleschan bler pli detagliadament il status da lur linguas uffizialas. Per regla vegn quai fatg en in artitgel davart las linguas en la con-stituziun communala ed en leschas da linguas communalas.

Quellas leschas da linguas communalas han però ina sort sumeglianta a la le-scha da linguas federala ed a la lescha da linguas dal chantun Grischun: Ellas èn surtut scrittas sin palpìri – la reali-saziun concreta en la pratica è bler pli difficila. Quai mussa per exempli in ali-nea che diversas vischnancas fusiunadas cun duas linguas uffizialas han integrà en l'artitgel da linguas da lur constituziuns: Tenor quel artitgel han las autoritads da

procurar che negin vegnia sclaus da la participaziun politica causa la lingua. En la pratica maina quai a la situazion paradoxa ch'in gremi politic cun ina maioritat rumantscha dovra en las sesidas bunamain mo il tudestg, perquai che singuls commembers da lingua tudestga na chapeschan betg bain rumantsch e sa sentan exclus.

Sco en l'unic chantun triling da la Svizra dependa il diever dal rumantsch er en vischnancas rumantschas u plurilinguas (fusiunadas u betg) surtut da singulas

persunas che s'engaschan per la lingua rumantscha ed han bunas cumpetenzas discurridas e scrittas da quella lingua. En pli dependa la plurilinguitad vivida era da la prontezza da vart dals pledaders e da las pledadoras da la lingua tudestga d'emprender rumantsch, almain a moda passiva.

La dissertaziun da B. Etter (2016) è publitgada online:
<http://doc.rero.ch/record/289178?ln=fr>

In artigel curt chattais qua:
<https://www.pluriling-gr.ch/%C3%BCbersicht-survista-panorama/>



PUNCT DUBEL: IN DISCUORS DAVART TRANSLAZIUNS

● **Manuela Balett**

Claire Hauser Pult e Walter Rosselli han discurriu dumengia sera, ils 16 da settembre 2018, ella Chasa Rumantscha a Cuera davart lur lavur sco translatur e translatura a caschun d'in *punct dubel*.

Walter Rosselli ha presentau dus excerpts da translaziuns en prosa, numnadamein *La historia dallas ureglas* ord *Settembrini* da Leo Tuor e *La müdada* da Cla Biert, omisduas dal romontsch el talian. Rosselli ha mussau si al public vid igl exempla dalla scena da "catscha" che translatar in'ovra da prosa munta transmetter sentiments, visualisar maletgs e crear atmosferas el tgau dil lectur e dalla lectura - e quei mintgamai en lungatg e patratg da destin. Claire Hauser Pult ha risdau davart sia lavur sco translatura da poesia e prosa dil vallader el tudestg. Ils exempels *La Mort* da Padrot Nolfi e *La jürada* da Jon Semadeni han gidau allas aspectaturas ed als aspectaturs da suandar midadas da melodia e ritmica tenor lungatg.

Entuorn 17 audituras ed auditurs han participau silsuenter en ina discussiun

animada e moderada da Claudio Spescha, reflectond la rolla dil translatur e dalla translatura e la necessitat da crear punts linguisticas, temporalas e culturalas.

Las prelecziuns "punct dubel" ein ina collaboraziun denter la Chasa Editura Rumantscha e l'Uniu per la Litteratura Rumantscha. L'intenziun ei da far vegnir ensemens in scribent ed ina scribenta da dus differents idioms per ina prelecziun e discussiun moderada.
Web: <https://litteraturarumantscha.ch>

